



MINISTÉRIO PÚBLICO DA UNIÃO
MINISTÉRIO PÚBLICO DO DISTRITO FEDERAL E TERRITÓRIOS
Subsecretaria de Contratos - ASCON
Praça Municipal - Eixo Monumental - Brasília - DF

APOSTILA CONTRATUAL

APOSTILA N.º 1 AO CONTRATO N.º 010/SG/MPDFT/2024

PROCESSO SEI MPDFT N.º 19.04.4146.0059246/2023-25

1. Conforme consta nos autos do processo em epígrafe e o disposto no art. 136, inciso I, da Lei n.º 14.133/2021, o MINISTÉRIO PÚBLICO DO DISTRITO FEDERAL E TERRITÓRIOS, CNPJ n.º 26.989.715/0002-93 e EXEMPLUS COMUNICAÇÃO E MARKETING LTDA, CNPJ n.º 72.638.372/0001-59, por este instrumento, reajustam em 3,03% (três inteiros, zero décimos e três centésimos por cento) os preços praticados no contrato, a contar de 28/8/2025, tendo em vista o Índice Geral de Preços de Mercado – IGP-M, apurado pela Fundação Getúlio Vargas – FGV, no período de SET/2024 a AGO/2025, consoante o disposto na Cláusula Sétima do contrato, com amparo no artigo 5º do Decreto n.º 1.054/1994 e no art. 2º da Lei n.º 10.192/2001.

2. Em decorrência do reajuste acima, o valor total da contratação é de R\$ 228.696,02 (duzentos e vinte e oito mil seiscentos e noventa e seis reais e dois centavos), conforme discriminação, a seguir.

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	CATSER	QUANTIDADE	VALOR (R\$)	
				UNITÁRIO	TOTAL
1	Captação em formato jornalístico ou promocional/institucional/documental (interno / externo), com 1 câmera, padrão HD (1920 x 1080), com equipe técnica formada de cinegrafista, iluminador, repórter (para formato jornalístico) ou produtor (para formato promocional/institucional/documental), kit de iluminação compatível ao local indicado previamente e kit de microfones (lapela e microfone de mão), transporte de equipe e equipamentos. No Distrito Federal.	15580	35,00	850,29	29.760,15
	Captação em estúdio com cenário da CONTRATADA, conforme a necessidade da Administração, a ser comunicada quando da execução contratual, para				

2	entrevista, com 2 câmeras, padrão HD (1920 x 1080), com equipe técnica completa, iluminação de estúdio, mesas de áudio e vídeo, kit de microfones (lapelas) para até 5 (cinco) pessoas, incluindo apresentador(a). Talk Show, entrevistas e debates. A CONTRATADA deve dispor de estúdio com estrutura de mobiliário e cenário compatível ao formato escolhido.	15580	36,00	425,14	15.305,04
3	Equipamento adicional para cobertura de evento, captação, iluminação, entre outros	15580	50,00	212,57	10.628,50
4	Elaboração de roteiro para vídeo institucional e/ou promocional com ou sem texto de off, com ou sem sonoras, com ou sem gravação de off por jornalista ou locutor, com ou sem sonorização. Neste item estão previstas produções com formatos promocional/institucional/documental de uso comum em publicidade, seguindo briefing do MPDFT.	15580	17,00	637,71	10.841,07
5	Elaboração de roteiro para vídeo jornalístico com texto de off, sonoras, passagem do repórter, encerramento (quando necessário), com gravação de off por jornalista ou locutor. Neste item estão previstas produções como notas cobertas, reportagens, flashes, audiotapes, entrevistas, locuções, e outros formatos de uso comum em telejornalismo.	15580	4,00	637,71	2.550,84
6	Equipe criativa para produção de vídeo institucional e/ou promocional, composta de diretor de cena, diretor de fotografia e produtora.	15580	23,00	850,29	19.556,67
7	Edição de matéria jornalística e vídeo de até 05 minutos utilizando imagens captadas pela CONTRATADA durante a execução da ARP e/ou banco de imagens do MPDFT. Ilha de edição compatível com o formato das imagens captadas, com profissionais especializados para a utilização da ilha. DVDs inclusos.	15580	5,00	106,29	531,45
8	Edição de vídeo institucional e/ou promocional, utilizando imagens captadas pela CONTRATADA durante a execução da ARP e/ou banco de imagens do MPDFT. Ilha de edição compatível com o formato das imagens captadas, com profissionais especializados para a utilização da ilha, atendendo roteiro produzido especificamente para o vídeo. Incluído	15580	400,00	69,08	27.632,00

	serviço de pós-produção com capacidade de elaboração de mapas, infográficos, motion graphics, letterings, e outros recursos videográficos. DVDs inclusos.				
9	Produção de vinhetas animadas e sonorizadas, em computação gráfica 2D para utilização em vídeos e matérias jornalísticas (abertura, transição e encerramento de vídeo).	15580	12,00	637,71	7.652,52
10	Trilha sonora de banca de trilha licenciada, aplicada em estúdio de áudio, em vídeos e/ou matéria jornalística.	15580	34,00	53,14	1.806,76
11	Vídeo legendado (idiomas tradicionais: português, inglês e espanhol).	19658	10,00	212,57	2.125,70
12	Repórter/Apresentador para atuar em vídeo.	15580	6,00	425,14	2.550,84
13	Banco de vozes (masculinas, femininas, institucional/clássica, teatral/caricata).	15580	30,00	85,02	2.550,60
14	Produção de spot jornalístico ou promocional de rádio.	15580	2,00	233,83	467,66
15	Produção de vinheta para spot de rádio	15580	2,00	127,54	255,08
16	Ator/atriz para produção de vídeos promocionais/institucionais/documentais com fala.	15580	36,00	531,42	19.131,12
17	Captação com drone para vídeo jornalístico/promocional/institucional, com equipe formada por operador. No DF e entorno, até 300km.	15580	12,00	531,42	6.377,04
18	Motion Graphics (animação). Equipe de design gráfico e ilustrador quando for necessário.	15580	440,00	116,90	51.436,00
19	Produção de Podcast. Gravação e produção com os programas compatíveis.	15580	20,00	372,00	7.440,00
20	Tradução em libras	12637	38,00	265,71	10.096,98
			VALOR TOTAL		228.696,02

3. Nos termos do art. 96 da Lei nº 14.133, de 1º de abril de 2021, para segurança do integral cumprimento do contrato, a CONTRATADA deverá reforçar o valor da garantia em R\$ 225,87 (duzentos e vinte e cinco reais e oitenta e sete centavos), para manter o valor correspondente a 5% (cinco por cento) do valor estimado total do contrato, ou seja, o valor de R\$ 11.324,67 (onze mil trezentos e vinte e quatro reais e sessenta e sete centavos).

E por estarem assim, justas e acordadas, firmam o presente comprometendo-se a cumprir e a fazer cumprir, por si e por seus sucessores, em juízo ou fora dele, tão fielmente como nele se contém.



Documento assinado eletronicamente por **CLAUDIA BRAGA TOMELIN, Secretária(o)-Geral**, em 30/12/2025, às 15:23, conforme § 3º do art. 4º do Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020.



Documento assinado eletronicamente por **Eduardo Rocha Silva Neto, Usuário Externo**, em 31/12/2025, às 09:03, conforme § 3º do art. 4º do Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.mpdft.mp.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **3046552** e o código CRC **B960A6FD**.
